

Gemeente Tiel

1. Bijdrage interactieve kaart Flipje en Streekmuseum

Het museum heeft op de begane grond een WO2 Informatiecentrum Rivierenland. Dit is een educatief en toeristisch informatiepunt waar de geschiedenis van Tiel en het Rivierengebied tijdens de Tweede Wereldoorlog wordt verteld. Via een interactieve kaart wordt er ook doorverwezen naar andere herinneringsplekken en musea in het Gelderse Rivierengebied. Deze kaart toont alle historische plekken, monumenten en musea die het verhaal van WO2 in deze omgeving vertellen. Neem een kaartje mee en scan de QR-code voor actuele informatie.

[Musea en andere locaties - Flipje en Streekmuseum Tiel](#)

2. Bijdrage interactief historische kaart RAR

Het Regionaal Archief Rivierenland gaat een omgeving bouwen op de website waarin we interactief historische informatie over de plaatsen in het werkgebied van het RAR op een kaart tonen. Het wordt een soort combinatie van toptijdreis.nl (waarin je door de tijd kan scrollen op een geografische kaart) met informatie over de plaatsen in ons werkgebied en de (historische) gemeente(n) waar deze bij hoorde(n). Het is ook de bedoeling dat er enkele zoekresultaten uit MAIS worden getoond per aangeklikte plaats+tijd combinatie.

We hebben een tijdpad in gedachte met oplevering van een eerste, basale versie in het najaar.

3. VO project Spraakmakend Verleden

Op het Lingecollege in Tiel en het Koningin Wilhelminacollege in Culemborg voerde Erfgoedpact het Oral historyproject 'Spraakmakend verleden' uit. Daarbij leggen jongeren persoonlijke herinneringen van ouderen vast in interviews. Zo kunnen de jongeren van nu zich inleven in de jongeren van toen. Het onderwerp was de geschiedenis van de Molukse gemeenschap van Tiel en Culemborg. Er meldde zich een enthousiaste groep ouderen, dankzij een goede samenwerking met de Stichting Buah Hati uit Tiel en de Vrijstad Stuurgroep Maluku Culemborg.

Alle leerlingen van derde jaargang van havo en vwo 3 hebben meegedaan aan dit project, afgelopen jaar waren dat in Tiel 180 leerlingen. Daarnaast hebben ongeveer 24 Molukse ouderen deelgenomen. Het project was genomineerd voor de top 3 van de Gelderse Roos prijs.

[Filmpje over 'Spraakmakend Verleden - nominatie voor Gelderse Roos Prijs 2024 \(youtube.com\)](#)

4. Kinderboek 'Stromend door de tijd'

In het kinderboek staan 8 verhalen, geschreven voor alle leerlingen van groep 7 en 8 in het rivierengebied. Alle verhalen spelen zich af in Rivierenland. Reis 4000 jaar terug in de tijd en ontmoet Otak op de prehistorische grafheuvel of Lijske op een echt kasteel in de middeleeuwen. Volgend schooljaar krijgt iedere klas in de regio 3 boeken. De verhalen zijn geschreven door schrijfster Linda Dieleman, de tekeningen zijn gemaakt door Mandy Beckers. Momenteel zijn we samen met Studio Kloek het lesprogramma aan het ontwikkelen.

Het verhaal van Tiel gaat over de bronstijd en de grafheuvels en de laat Romeinse tijd.

5. Vertelvoorstellingen

Om de opgehaalde verhalen uit het Oral History project nog beter onder de aandacht te brengen bij het publiek in Rivierenland worden in het najaar van 2024 een serie verhalen als vertelvoorstelling gepresenteerd: theatermakers uit de regio: Manon Kroezen uit Varik, Pieter Scholten uit Zaltbommel

en Marijn van de Bogaard uit Culemborg maken voor elke gemeente een vertelvoorstelling: de amateurverteller wordt zo met een professionele theatermaker gecoacht tot een vertelling, veelal op locatie gespeeld. Acht gemeenten, acht voorstellingen, meerdere keren uitgevoerd.
Beoogde bereik: 16 actieve deelnemers, 320 bezoekers,

6. Zomerschool Zinder

De Zomerschool voor Senioren is in deze pactperiode ontstaan. Iedereen die 55 jaar of ouder is, kan zich vermaken met een laagdrempelig toegankelijk programma van bijna 100 workshops en activiteiten op verschillende locaties in Tiel. In 2024 was de Zomerschool op 22 juli en werd feestelijk afgesloten op 22 augustus met het slotevent. Een samenwerking vanuit Zinder Educatie en Tiel speelt ondersteund door meerdere partners.

Bereik: 1500-2000 deelnemers.

7. Oral History project Sprekende herinneringen

Ons project "Sprekende herinneringen" heeft onlangs een training in Maasdriel afgerond. Tijdens de training bieden we een interviewcursus en begeleiding bij het hele interviewproces, van het vinden van een verteller tot het schrijven van het verhaal. In totaal hebben we XX verhalenvangers opgeleid. De verhalen worden momenteel uitgewerkt en zullen binnenkort te lezen zijn op onze website. Twee verhalen staan al op de site:

[De partners van medewerkers kwamen doppen wassen | Mijn Gelderland](#)

[Met de kinderwagen naar school | Mijn Gelderland](#)

8. Podcast

De mooiste verhalen uit ons Oral History project krijgen een plek in onze podcast. In totaal zullen er 16 afleveringen verschijnen. Anne-Ruth Groen is momenteel bezig met de opnames. We plannen de lancering van de podcast vanaf september. Luister hier al naar de eerste afleveringen van Tiel over de popgroep Klutz: [Met Klutz het hele land door \(youtube.com\)](#)

9. Spel Oranje of Spanje

Bij dit educatieprogramma worden de leerlingen in twee teams verdeeld: Oranje of Spanje. Ze strijden om 7 plaatsen in het rivierengebied. Door vragen over de geschiedenis van deze plaatsen in de tachtigjarige oorlog te beantwoorden, *verdienen de teams soldaten*. Bestudering van bronnen is hiervoor nodig! Wie zal triomferen en de regio veroveren? Een van de steden die de leerlingen kunnen innemen is Tiel en daar hebben we bronnenmap voor ontwikkeld. Vanaf volgend schooljaar gaan we dit ook actief bemiddelen naar de scholen.

[OranjeOfSpanje](#)

10. MET (Mobiele Erfgoed Tentoonstelling)

Onze regio herbergt vele erfgoedschatten die we graag willen laten zien. Niet alle inwoners, zoals kwetsbare ouderen, kunnen de vaste tentoonstellingen bezoeken. Erfgoedorganisaties willen echter regelmatig thema's belichten en ook deze mensen bereiken. De MET is een modulair systeem waarmee erfgoedorganisaties eenvoudig zelf een expositie kunnen opzetten, geschikt voor binnenlocaties zoals verzorgingshuizen of publieke ruimtes.

De MET heeft op de volgende locaties in Tiel gestaan:

Regionaal Archief Rivierenland 'Sprekende Herinneringen' van 13 jan t/m 6 maart 2023

Regionaal Archief Rivierenland 'Corona in Tiel' van 7 maart t/m 17 april 2023

Agnietenhof 'Doe maar mee Gelderland' 28 maart 2023

11. Veilingspel Flipje en Streekmuseum

De nieuwe zaal "Fruitstad aan de Waal" in het Flipje en Streekmuseum sluit aan bij het Verhaal van Gelderland door de ontwikkeling van de agrarische sector in de 20e eeuw te belichten. In deze interactieve tentoonstelling kun je zelf plaatsnemen in oude bankjes van de Tielse fruitveiling en deelnemen aan een nieuw digitaal veilingspel. Deze toevoegingen zorgen voor een boeiende en leerzame ervaring die de rijke geschiedenis van de regio tot leven brengt.

12. Muzikale Monumenten

Muzikale Mo(NU)menten is een project geweest waarin, verdeeld over vier weekenden in september 2022, concerten plaatsvinden op historische (erfgoed) locaties in de acht gemeenten van het Rivierenland in alle muzikale genres. In het programma worden verbindingen gemaakt tussen professionals, young professionals, jong talent en uitstekende amateurs uit het Rivierenland.

<https://cultuurpactrivierenland.nl/muzikalemonumenten/>

Bereik over de gehele regio: 280 actieve deelnemers, 3500 bezoekers

13. Parel van de Betuwe

De leukste bandwedstrijd van Midden Nederland geeft vooral jongeren een route naar de podia. Naast de finale zijn er voorronden in de regio, worden er workshops aangeboden en wordt de winnaar uitgenodigd om op Appelpop op te treden.

Per editie 40 actieve deelnemers, 400 bezoekers

14. STROOM, community-art voorstellingen

Iedereen is voortdurend in beweging. Mensen komen in beweging door rampen als oorlog of overstroming, maar ook vanwege de liefde of werk verplaatst de mens. En waar voor de één de beweging groots is, verhuizend naar een ander land, vormt voor de ander de verplaatsing naar een dorpje verderop al een hele verandering.

Wie komt er? Wie blijft? Wie gaat? En wie laat los?

Het community art project STROOM gaat over de bewegingen die mensen maken. Wie is hier al generaties geworteld? Wie kwam er onlangs aan? En wie kan niet wachten hier zo snel mogelijk te vertrekken? Wat betekent het om als mens altijd maar in beweging te zijn? STROOM gaat met bewoners van Rivierenland op zoek naar het antwoord op die vragen.

Vier theatermakers uit onze regio creëren met verschillende participanten drie theatervoorstellingen die worden gespeeld op bijzondere locaties in de regio. In aanloop naar het maken van de voorstellingen organiseren de makers momenten waarbij ze een beroep doen op de wijsheid van de bewoners van Rivierenland.

In het laatste weekend van september en eerste weekend van oktober vormen deze drie voorstellingen samen STROOM. De drie voorstellingen kunnen als drieluik, maar ook afzonderlijk bezocht worden.

Bereik: actieve deelnemers 120, beoogde bezoekers 2500

15. Mooi Anders Vluchtelingenkinderen vertellen hun verhaal in documentaire

Hoe word je als nieuwkomer ontvangen in je nieuwe klas? Hoe zou je zelf ontvangen willen worden? Vragen die aan de orde komen in Mooi Anders, een documentaire met vluchtelingenkinderen én hun klasgenoten. Na de zomer wordt de film getoond op alle basisscholen in het Rivierenland.

In de film wordt een aantal kinderen - leeftijd rond de 10 jaar - geportretteerd die uit hun moederland zijn gevlucht, meestal door oorlog en geweld. Ze zijn, soms via een lange omweg, in Nederland terecht gekomen. In de Taalklas worden kinderen die nieuw zijn in Nederland in ongeveer een jaar een aantal basisvaardigheden bijgebracht. Waarna ze doorstromen naar het reguliere basisonderwijs. En wat dan? Hoe worden ze ontvangen door de andere kinderen? Wat doet het met hen? En ook: wat doet het met de kinderen die al op school zitten? En om die een spiegel voor te houden wordt gevraagd hoe zij ontvangen willen worden. Overigens, vluchtelingenkinderen zijn niet de enige nieuwkomers. Als je van de ene kant in Nederland naar de andere kant verhuist, ben je ook benieuwd hoe je wordt ontvangen. Vluchten en verplaatsen, dáár moet het gesprek in de klas over gaan.

Bereik: 30 actieve deelnemers, doelgroep kijkers: alle bovenbouw PO schoolkinderen in de regio.